



Universidad de
Castilla-La Mancha

La influencia del contexto social en el aula

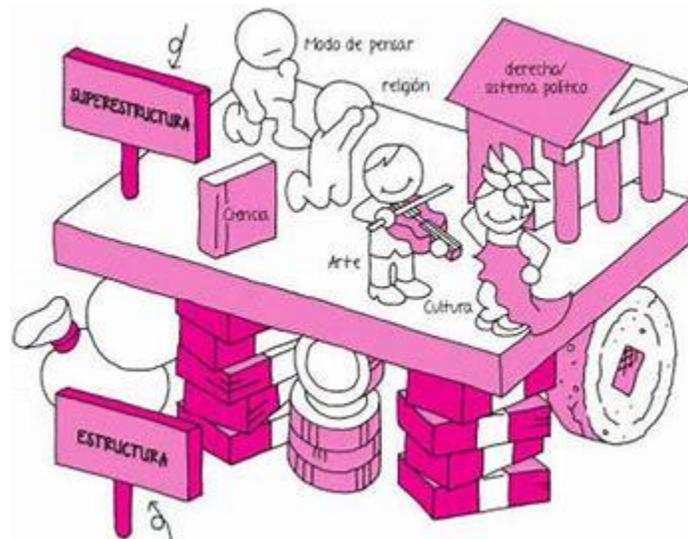
RUBÉN JUSTE DE ANCOS

Guía

- ▶ Contexto externo. Procesos de socialización y agentes de socialización: escuela, medios, familia.
 - ▶ Autopercepción, redes sociales, acoso, y nuevas formas de bullying
- ▶ Contexto interno. Psicología y pragmatismo: la educación moral y el rol del profesor
 - ▶ La importancia del juicio del maestro
 - ▶ El desarrollo moral y los roles de género

Procesos de socialización

- ▶ En todas las sociedades tiene lugar pues este proceso social de **producción de las identidades de los individuos o de la subjetividad**, del que son parte central los sistemas educativos. Y
- ▶ Se evita que cada generación tenga que recrearlo todo partiendo de cero.



Procesos de socialización

- ▶ **Socialización primaria:** la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad.
- ▶ **Socialización secundaria** es cualquier proceso posterior que introduce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. Adolescencia.
- ▶ **Socialización terciaria** (¿?)



Qué procesos de socialización primaria

- ▶ Identitarios: sujetos a las primeras relaciones que tenemos, generalmente dentro de la familia o cuidadores. Detrás de la identidad que nos conformamos a lo largo de la vida, hay unos anclajes básicos de la identidad (Revilla, 2003):
 - ▶ El cuerpo: la autoimagen
 - ▶ El nombre propio: jurídica y socialmente determinado.
 - ▶ Autoconciencia y memoria: narración interior de cómo somos.
 - ▶ Demandas de interacción: relacionarnos con los otros.
- ▶ Afectividad: cargas emocionales que hacen posible las relaciones con los otros, con los cuales, por su valor emocional, la relación es más estrecha, así como la comunicación.
- ▶ Visión del otro: abstracción progresiva y conocimiento de las distintas dimensiones de la sociedad y la posición propia dentro de las mismas (roles, clases, instituciones, etc.)

Agentes de socialización: Familia (I)

- Familia: En las modernas sociedades occidentales, la posición social no se hereda al nacer... Aun así, la clase social de la familia en la que nace un individuo afectan profundamente a los modelos de socialización.

CUADRO 8.2. CAMBIOS EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS FAMILIARES		
	Modelo PATRIARCAL DE CLASES POPULARES	Modelo DISCIPLINARIO-NORMALIZADOR
Valores	<ul style="list-style-type: none"> - Principio de escasez. - Respeto a la autoridad - «Buenas costumbres» 	<ul style="list-style-type: none"> - Formación de carácter fuerte, capaz de autocontrol y disciplina - Obtención de bienes culturales legítimos (escolares y otros)
Métodos	<ul style="list-style-type: none"> - Castigo ejemplar - Principio de autoridad 	<ul style="list-style-type: none"> - Vigilancia continua - código firme de sanciones - inculcación constante («confianza»)
Condiciones sociales	Medio rural en el que el acceso a recursos pasa por el sometimiento al poder y por la resistencia ante la dureza del trabajo en el campo	Padres de origen obrero ascendidos a a clase media que quieren que sus hijos sigan ascendiendo sobre todo por la escuela.

La mayoría son familias «en transición».

. El **Modelo PERMISIVO**. Estos se caracterizan, por plantear relativamente pocas exigencias a sus hijos y por ejercer raramente un control firme sobre ellos. Estos padres también son relativamente cálidos y estimulan a sus hijos a expresar sus sentimientos e impulsos

Agentes de socialización: Medios de comunicación (II)

- ▶ Los medios de comunicación de masas se han convertido en algo fundamental en la vida actual. Para analizar un dispositivo comunicativo es necesario tener en cuenta el contexto de producción, el mensaje y el contexto de recepción.

CUADRO 8.4.

La producción: quién, por qué y cómo	Los productos o mensajes: dice qué	Recepción e interpretación: a quién y con qué efectos
<ul style="list-style-type: none"> - Propiedad (concentración en grandes corporaciones y magnates). Medios PÚBLICOS. - Intenciones económicas y políticas, ideología... - Profesionales (ética). - Tecnologías: aumento de oferta y canales (cable, satélite). - Globalización. - Internet. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspectos técnicos materiales. - Análisis crítico de mensajes. - Géneros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Audiencias consumidoras. - Efectos de los medios: imperialismo cultural, ¿homogeneización o diversificación cultural?, creación de realidad e HIPERREALIDAD, ¿fomento de la violencia? - Hipótesis del «espectador inteligente».

Agente de socialización: grupo de iguales (III)

- ▶ Los grupos de niños aprenden por la regla de la mayoría: lo que hace la mayoría se vuelve la norma común. No cabe la diferencia, la originalidad, aquel que llega a un grupo con una conducta diferente es el que debe cambiarla. Los niños sacan sus ideas sobre cómo comportarse mediante la identificación con un grupo y la adopción de sus actitudes, comportamientos, formas de hablar, estilos de vestirse y modos de adornarse. La mayoría lo hace automáticamente y de manera espontánea: quieren ser como sus compañeros. En el caso de que se les ocurran ideas diferentes sus compañeros están prestos a recordarles el peaje que se paga por ser distintos. La risa es el arma favorita del grupo, y se usa en todo el mundo para mantener a raya a los inconformistas
(Judith Rich Harris, 1999)

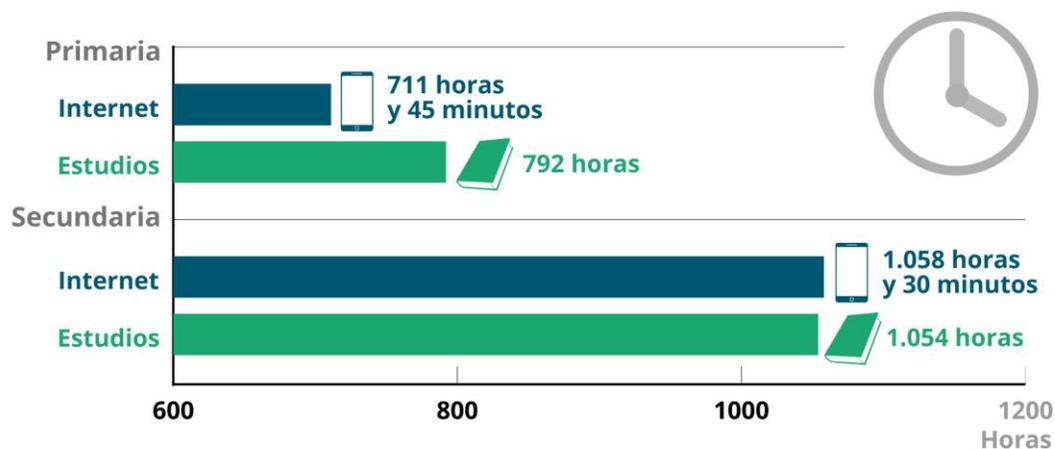
Agentes de socialización: escuela (IV)

- ▶ La escuela socializa por la manera en que está socialmente estructurada, con el objetivo de hacer a los individuos vivir ciertas experiencias que les harán acceder a ciertos significados culturales (de manera que resultan incorporados a su identidad que es así construida sobre ellos) (Manuel Palomares,
 - ▶ Estructura de educación primaria:
 - ▶ Profesor único: que sea una única persona la que actúa como profesor o profesora del grupo durante todo el curso escolar facilita una convivencia más profunda y estrecha, lo que hace posible una relación afectiva más intensa, que puede aproximarse a la familia.
 - ▶ Un «sistema de estatus» en la clase (fundamentalmente «buenos» y «malos» alumnos), que tiene como objeto producir la diferenciación (o desigualdad legitimada) del alumnado. – Esa diferenciación se apoya en el «rendimiento», y

Los nuevos contextos del aula

- ▶ Respecto al uso de redes sociales, la **Ley de protección de datos** de carácter personal pone el límite en los **14 años**

Los menores de Secundaria dedican 4 horas más al año a Internet que a su tiempo de estudio



Fuente: Qustodio / Ipsos

europapress.es

Menores usuarios de TIC en los últimos tres meses. Año 2019

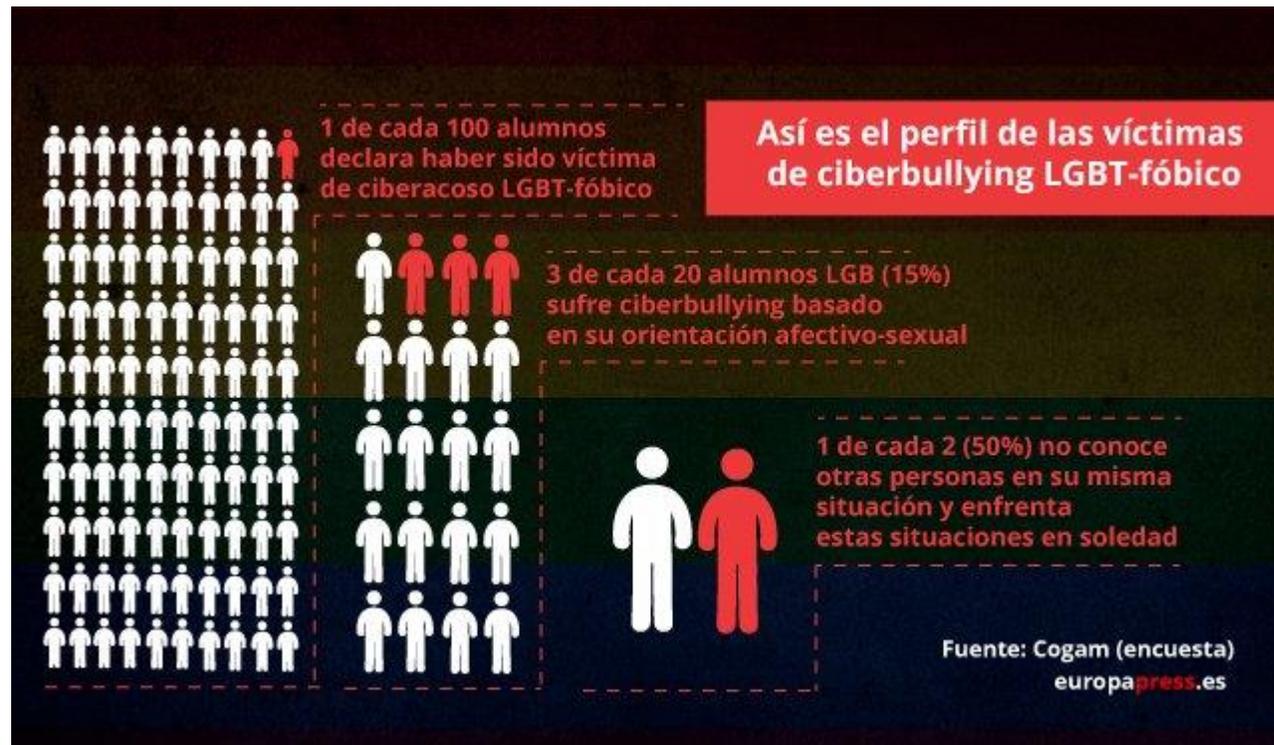
Porcentajes de población de 10 a 15 años

	Usuarios de ordenador	Usuarios de internet	Disposición de móvil
TOTAL	89,7	92,9	66,0
Por sexo			
Hombres	87,9	92,7	65,0
Mujeres	91,7	93,1	67,1
Por edad			
10 años	79,1	86,7	22,3
11 años	87,3	92,2	38,1
12 años	91,2	92,4	63,9
13 años	93,9	93,0	84,0
14 años	93,7	95,2	92,5
15 años	93,6	98,0	93,8

Redes sociales y violencia: bullying y ciberbullying

- ▶ EL 23% de los menores de 11 a 14 años publica habitualmente fotos y/o vídeos en internet. Otro 33% lo ha hecho en alguna ocasión y un 44% no lo ha hecho nunca. (**Menores de edad y conectividad móvil en España: tablets y smartphones**, 2014).
- ▶ **Las redes sociales, en aras de la comunicación, incrementan las posibilidades de establecer mecanismos de control hacia la pareja.** *Whatsapp* es un medio que permite un alto control sobre otra persona, el bullying o la presión telemática sobre otros.
- ▶ “Diversos estudios han encontrado correlación entre la violencia tradicional y la violencia a través de las TIC (Herrera-López et al., 2017; Ortega et al., 2008), también en Educación Primaria (García-Fernández et al., 2016), informando de una **fuerte relación entre ser agresor en situaciones de bullying tradicional y serlo a través de las TIC**”.
- ▶ **Comportamientos de cyberbullying en los últimos cursos de Educación Primaria**, en 5º y 6º (a partir de los 10 años): Navarro et al. (2015), con 1,127 estudiantes entre 10 y 12 años de la Comunidad de Castilla-La Mancha informó de porcentajes de cibervictimización de **2.9% y de 1.2% de ciberagresión**.
- ▶ **Aumento en zonas rurales en estudio de Castilla la Mancha:** debido a la fuerte penetración de las tecnologías y a que se ha facilitado el acceso a la tecnología en la actualidad en los contextos rurales (conexión a internet), así como el uso y la disponibilidad del *smartphone* en los jóvenes (Jiménez, 2019).

Ciberbullying y diversidad sexual



Pedagogía y pragmatismo: la realidad del aula

- ▶ Corriente en EEUU de inicios de siglo que promovía principios progresistas de la igualdad: vinculado a la educación progresista y al movimiento de educación nueva.
- ▶ Basado en la experiencia, y en trabajar con las consecuencias de nuestra estructura social: pobreza, desigualdad, asimetrías.
- ▶ Uno de los promotores fueron los filósofos John Dewey y el psicólogo William James. Este establecía que hay que diferenciar la utilidad de la psicología en el aula con el arte de enseñar. El profesor se enfrenta a la realidad del aula y el niño. Esto hace necesario no sólo entender los principios de la psicología, sino el ser un “profesor con tacto” (Tactful teacher)
- ▶ Es el profesor quien interpreta la situación basándose en su experiencia previa y la aportación que ciencias como la psicología pueden hacer a su «genio artístico» docente.

El profesor con tacto (William James)

Exige del docente una **fuerte capacidad de captar las particularidades del alumno** y del contexto y ante las que se espera dé una respuesta adaptada (ensayo y error).

Adaptarse y tener habilidad artística respecto a “impulsos” básicos del niño:

“Amor pedagogía” de Miguel de Unamuno:
Entender que nos aproximamos al “monólogo interior” del niño.



Tabla 1. Conocimiento y arte del profesor con tacto (William James)

<i>Impulsos psicológicos del niño</i>	<i>Definición</i>	<i>Respuesta del «tactful teacher»</i>
Miedo	Aprensión a ser castigado que sigue a la interiorización de una norma.	«El miedo al castigo siempre ha sido la gran arma del profesor y, por supuesto, seguirá manteniendo un lugar importante en la vida del aula.»
Amor	Deseo instintivo de agrandar a aquellos que amamos.	«El profesor que consigue que sus alumnos lo quieran, obtendrá unos resultados imposibles de lograr por otro profesor con un temperamento intimidatorio.»
Curiosidad	Impulso hacia un mejor conocimiento de las cosas en su máxima expresión posible.	«Las novedades que representan objetos sensibles, especialmente si poseen una cualidad sensorial brillante, viva, resplandeciente, captarán siempre la atención de los jóvenes y la mantendrán hasta que su deseo de saber más acerca de dichos objetos quede satisfecha.»
Emulación	Tendencia a imitar lo que uno ve que otros están haciendo para no ser inferior o menos que él y que es el nervio central de la sociedad humana.	«En el aula, la imitación y la emulación juegan un papel absolutamente vital (...) El profesor que tiene más éxito es aquel cuyos hábitos con los más imitables.»
Rivalidad	Sentimiento que se encuentra en la base de nuestro ser y del que son deudoras las mejoras sociales. Existen formas negativas y positivas de rivalidad, siendo estas últimas las que predominan en la infancia.	«Prohibir o convertir en un tabú todas las posibles formas de rivalidad porque pueden degenerar en excesiva codicia y egoísmo, parece más propio de posturas sentimentalistas o incluso fanáticas (...) El espectáculo del esfuerzo es lo que despierta y sostiene nuestra propia capacidad de esfuerzo. Ningún corredor que corra por la pista solo encontrará en su voluntad el poder de estimulación que le genera la rivalidad con otros corredores, cuando siente que le pisan los talones y están a punto de pasarlo.»

Orgullo y agresividad	Pasiones que, en su forma más refinada y noble, juegan un papel fundamental en la vida del aula y en la educación en general, siendo entre ciertos caracteres un potente estímulo del esfuerzo.	«A menudo el orgullo y la agresividad han sido consideradas como pasiones inapropiadas para los jóvenes (...) La agresividad no debe entenderse solo como un enfrentamiento físico. Puede verse en el sentido de una voluntad general con la que se evita ser golpeado por cualquier tipo de dificultad (...) Haz que el alumno se avergüence de tener miedo de una fractura, de ser derribado por la ley de caída de los cuerpos; estimula su agresividad y su orgullo, y verás cómo se lanza a los lugares complicados con una especie de furia interior que representa una de las mejores facultades morales.»
-----------------------	---	---

Aplicaciones: el contexto en el aula

- ▶ Basado en “adaptar los estudios a las necesidades de la comunidad de la vida existente; debe realizar una selección con el fin de mejorar la vida que vivimos en común de modo que el futuro sea mejor que el pasado”.
- ▶ Trabajo en el **aula por proyectos o de modo cooperativo**:
 - ▶ La idea de que las cosas esenciales de la educación primaria son la lectura, la escritura y el cálculo tratados mecánicamente, se basa en la ignorancia de lo esencial y necesario para la realización de los ideales democráticos [...] Tales condiciones infectan también ampliamente la educación liberal. Implican un cultivo algo parasitario, logrado a expensas de no obtener la ilustración y la disciplina que proceden del interés por los problemas más profundos de la humanidad común. Un programa que reconoce las responsabilidades sociales de la educación tiene que presentar situaciones en las que los problemas se refieren a los de la vida en común, y en los que la observación y la información estén calculadas para desarrollar la percepción y el interés social (Dewey, 1950, pp. 206-207)
- ▶ Aplicación de una psicología positiva: reforzar valores respecto a la felicidad, la moral, los valores.
 - ▶ «¿cómo debemos vivir?», sería algo así como: «¿cómo vive la gente que se reconoce a sí misma como feliz?», y «¿qué imagen y sentimientos me generan mi propia vida con respecto a la suya?»

La educación positiva y el refuerzo de valores

- ▶ Educación positiva: necesitamos ofrecer «una cierta idea de lo bueno» y «equipar», ciertos «ideales» con efectos revolucionarios que animen su «gusto» hacia ciertos valores frente a otros.
- ▶ Adaptarse a las diferentes realidades existentes y a los distintos estadios existentes de desarrollo ético y moral.
- ▶ Educación como “el proceso de formar disposiciones intelectuales y emocionales fundamentales hacia la propia naturaleza y hacia el prójimo” (Dewey)

Dilema de Heinz

- ▶ En Europa, una mujer estaba a punto de morir de cáncer. Un medicamento podría salvarla, una forma de radio que un farmacéutico en la misma ciudad había descubierto recientemente. El farmacéutico lo vendía a 2.000 dólares, diez veces más de lo que el medicamento le costó fabricar. El marido de la mujer enferma, Heinz, fue a pedir prestado dinero a todo aquel que conocía, pero sólo consiguió reunir cerca de la mitad de lo que costaba. Él le contó al farmacéutico que su mujer se estaba muriendo y le pidió que se lo vendiera más barato o que le permitiera pagar más tarde. Pero el farmacéutico dijo que no. El marido se desesperó y forzó el almacén del hombre para robar el medicamento para su mujer. ¿Debería el marido haber hecho eso? ¿Por qué?

Dewey, Piaget, Kolberg y el desarrollo moral en el niño (1974)

John Dewey, el filósofo pragmatista, intentó explicar el rol de la educación en el desarrollo moral y ético de los niños. EL fin era educar acerca de la JUSTICIA SOCIAL

Piaget amplió su teoría del desarrollo cognitivo al campo de la evolución moral, y definía las siguientes etapas:

- ▶ La etapa premoral o de presión adulta (0-5)
- ▶ La etapa heterónoma o de realismo moral (5 a 10 años)
- ▶ La etapa autónoma o independencia moral (10 -)

Lawrence Kohlberg

Lawrence Kohlberg lo desarrolla: depende del contexto también, no sólo de la evolución cognitiva. Son principios universalmente aceptados (cultura) que se alientan en el aula:

Preconvencional

Estadio 1. Moralidad heterónoma: Someterse a las reglas apoyadas por el castigo; la obediencia por sí misma; evitar el daño físico a las personas y a la propiedad.

Estadio 2. Individualismo: Seguir las reglas sólo cuando es por el propio interés inmediato; actuar para satisfacer los propios intereses y necesidades y dejar que los otros hagan lo mismo.

Convencional

Estadio 3 Expectativas interpersonales: Vivir de acuerdo con lo que espera la gente de un buen hijo, hermano, amigo, etc. "Ser bueno" es importante y significa tener buenos motivos, mostrar interés por los demás.

Estadio 4 Sistema social y conciencia (Orientación de la ley y el orden) Cumplir los deberes a los que se ha comprometido; las leyes se han de cumplir excepto en casos extremos.

Postconvencional

Estadio 5 Contrato social o utilidad y derechos individuales: la gente tiene una variedad de valores y opiniones,

Estadio 6 Principios éticos universales: Las leyes y acuerdos sociales suelen ser válidos porque se fundamentan en tales principios; cuando las leyes los violan, uno actúa de acuerdo con sus principios. Estos son principios universales de justicia: la igualdad de los derechos humanos y el respeto por la dignidad de los seres humanos como individuos.

Guilligans y la teoría de la ética del cuidado

- Diferencias por género del experimento: **al mostrar unos resultados en las mujeres con niveles intermedios de desarrollo moral**; a diferencia de los hombres, que alcanzaron el máximo nivel de desarrollo moral en una gran proporción.

Primer nivel	Atención al Yo para asegurar la supervivencia: el cuidado de sí misma.
Transición	Consideración del planteamiento del primer nivel como egoísta.
Segundo nivel	Conexión entre el Yo y los otros por medio del concepto de responsabilidad: la atención a los demás y la relegación de sí misma a un segundo plano.
Transición	Análisis del desequilibrio entre autosacrificio y cuidado, reconsideración de la relación entre el Yo y los otros .
Tercer nivel	Inclusión del Yo y de los otros en la responsabilidad del cuidado. Necesidad de equilibrio entre el poder y el cuidado de sí misma, por una parte, y el cuidado a los demás por la otra.

Información de la tabla extraída de Gloria Marín, "Ética de la justicia y ética del cuidado", Asamblea de Dones d'Eix, 1993

La importancia del juicio del profesor en la producción del fracaso escolar (Rujas, 2022)

- ▶ El análisis de las categorías del juicio escolar enlaza con la tradición del análisis de las formas de clasificación (Durkheim & Mauss, 2017). Las clasificaciones no obedecen a criterios lógicos, sino sociológicos, prácticos (Bourdieu & Saint Martin, 1975), que van más allá de los criterios de evaluación empleados conscientemente por los docentes. Son esquemas de percepción y apreciación incorporados (Bourdieu, 1980): se movilizan en forma de operaciones prácticas, generando reacciones mentales, corporales y emocionales (enfado, indignación, pena, frustración, sorpresa, satisfacción, etc.). Son, en este sentido, esquemas generativos vinculados a conjuntos de relaciones sociales, marcos que la sociología debe reconstruir (Martín Criado, 1998a, p. 70). Analizar cómo juzgan los docentes a sus estudiantes cotidianamente permite así captar las disposiciones del habitus docente

Género y juicios (Rujas, 2022)

- ▶ El grupito de niñas [...] están a lo suyo, hacen lo suyo, salen y sin comentarios siempre. Pero el resto cuesta que [...] se pongan a trabajar. [...] Sí, las chicas son más tranquilas, más serenas. Están más centradas en lo que tienen que hacer. Que da la casualidad, yo creo, que son las chicas. (Profesora-Mat-ESO2)
- ▶ El grupo de chicas [...] coincide que tienen un nivel académico más alto y que tienen una cercanía y una proximidad entre ellas que hacen como una especie de grupo aparte, diría yo, tanto a la hora de participar como de ser, etcétera. [...] y estas acabarán haciendo una carrera en la universidad seguro, vamos. O sea, es lo que quieren y para lo que les están metiendo la previa en casa. (Profesor-Len-ESO2) Esta codificación por grupo (Darmon, 2001) sugiere, además, que las chicas que encarnan el éxito son una parte del todo, las provenientes de familias de clase media o de fracciones más escolarizadas de las clases populares. En el polo opuesto estarían las chicas escolarmente estigmatizadas: las chicas de las fracciones más precarias y menos escolarizadas de la clase obrera, menos dóciles y más distantes de las exigencias escolares; y las chicas gitanas, vistas como reticentes a la disciplina escolar y predestinadas al abandono escolar temprano (Fernández Enguita, 1999; Fundación Secretariado Gitano, 2013).